



A CRIAÇÃO

**Será uma farsa?
Será uma fábula?
Será ficção?**

A Criação. Uma série de ideias e idiotas.

ESTREIA A 19 DE SETEMBRO, ÀS 23H00, NA RTP1

A CRIAÇÃO

É uma fábula com pessoas e animais (*furrys*) sobre a indústria criativa e as artes comerciais.

Os episódios retratam a relação profissional entre um anunciante, o Supermercado, e uma agência criativa, a Criação, e desenrolam-se em redor das tarefas criativas: a criação de filmes, eventos, fotografias, *jingles*, entre outros.

É uma série de dez episódios sobre ideias e idiotas.

A CRIAÇÃO



URSO

DIRETOR CRIATIVO DA AGÊNCIA



CÃO

CRIATIVO



CORVO

CRIATIVO

A CRIAÇÃO



GALINHOLA

DIRETORA DE RESEARCH



GIRAFÁ

GESTORA DE CONTAS



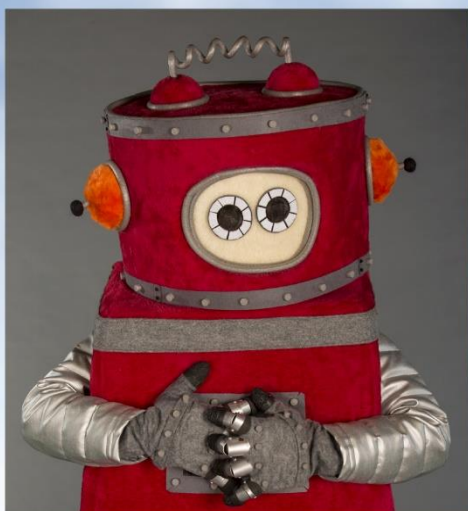
RATINHA

PRODUTORA

A CRIAÇÃO



OVELHINHA
ESTAGIÁRIA



PEQUENO ROBOT
DIRETORA DE MARKETING DO SUPERMERCADO



LEÃOZINHO
PRODUCT MANAGER DO SUPERMERCADO

A CRIAÇÃO

EPISÓDIOS

Ep.1: Sexo e Pudim

O anunciante, o Supermercado, e a agência, a Criação, testam uma ideia para vender pudim, recorrendo a um *focus group* de gente, estranhamente normal, enquanto os criativos trabalham num plano b.

Ep.2: Azul Áspero

A agência encomenda a execução de um filme publicitário a uma produtora, a Credo Filmes. O processo, de modo a salvaguardar todas as vontades e todos os desconfortos, vai-se tornando cada vez mais absurdo: lógica e racionalmente absurdo. O Urso, o Diretor da Criação, e a Galinhola, a Diretora de Research do Supermercado envolvem-se.

Ep.3: A Montanha Pariu Ratos

Um grande evento, para a marca branca de papel higiênico do Supermercado, é concebido, orçamentado e executado. Não é bem o que tinham pensado, daí o título, mas ninguém se importa.

Ep.4: Um Bordel de Espuma

Os dois criativos, o Cão e o Corvo, desaparecem durante duas semanas para fazer uma fotografia de uma bica cheia com muita espuma. O Cão começa a assediá-la Ovelhinha.

Ep.5: A Modernização do Chouriço

O Supermercado pede à agência, A Criação, uma campanha que tem por objetivo modernizar o chouriço, um objeto alimentar tradicional que ficou no século passado. Obviamente a agência pensa na Joana Vasconcelos, mas o Pequeno Robot fica muito desconfortável. A Galinhola está grávida do Urso.

A CRIAÇÃO

EPISÓDIOS

Ep.6: O Menino XXI

É Natal. É preciso encontrar, para o Presépio, um menino moderno, inclusivo, que retrate a complexidade do mosaico social em que vivemos. O Cão persegue a Ovelhinha e o Pastor.

Ep.7: Meia Dose

O anunciante, o Supermercado, quer cortar os honorários da Criação pela metade para satisfazer os financeiros e fazer face à crise. O Cão é presente ao Juiz. A Galinhola tem ciúmes da Pata.

Ep.8: Viral Consensual

A Criação trabalha na concepção de uma campanha viral. No episódio há uma lição sobre vírus, há gatinhos e há produtos da horta. O Cão volta com pulseira eletrônica.

Ep.9: Um Episódio com a Gisele Bunchen

A campanha viral é apresentada, aprovada e produzida. Não é tarefa fácil, porque é difícil encontrar e contratar a Gisele, mas o episódio está repleto de celebridades e semicelebridades.

Ep.10: O Grande Báculo

É a época dos festivais. A comunidade celebra-se. Cada um espera ganhar o maior número de Báculos, mas a revelação é a agência do Veado. O Rui Unas entrega os prémios. Acabam todos, pessoas e animais, na cama uns com os outros.