

RTP

cinemate

3 CAMINOS



GÊNERO: Drama com toques de comédia

8 episódios x 50 minutos

A história de cinco amigos, de diferentes nacionalidades, mas todos ligados pelo Caminho de Santiago, no qual se encontram em três momentos importantes das suas vidas.

Ao longo deste caminho, entraremos nas suas vidas, vamos poder acompanhar o passar do tempo, os seus sonhos, os seus romances e as suas amizades, e como tudo isto vai transformar as suas personalidades. 2000, 2006 e 2021 são os anos em que estes caminhos se abrem e que representam três etapas da vida dos cinco amigos, nas quais enfrentam problemas, muitas tensões e conflitos do dia a dia, mas onde, de forma espiritual e material, o Caminho de Santiago é o elemento determinante e de partilha.

O Caminho em si, serve de catalisador e de justificação para os reunir. Vêm acompanhados não só de histórias cheias de emoções, amizades e coragem, mas também de deceções, medos e perdões.

Três caminhos, cinco vidas, muitas peripécias, muitas experiências, mas apenas um objetivo que os iluminará na sua viagem e os fará crescer e descobrir a imensidão das coisas.





Álex González

Álex González (Madrid, Espanha). Iniciou a sua carreira televisiva na série *Un Paso Adelante*. Participou em projetos como *Hospital Central*, *Motivos Pessoais*, *A Senhora*, *Terra dos Lobos* e outros muito aclamados pelo público como *O Príncipe* e *Viver sem permissão*.

Foi distinguido com o Prémio Goya de Ator Revelação pelo seu papel no filme *Segundo Asalto* dirigido por Daniel Cebrián. Um reconhecimento que lhe deu notoriedade e que o levou a integrar vários projetos de realizadores como Manuel Gutiérrez Aragón em *Una Rosa de Francia*, com Jose Luis Garcia em *Luz de Domingo* ou *Alacrán Enamorado* de Santiago Zannou e *Combustión* de Daniel Calparsoro. Conta ainda com uma participação em Hollywood no filme *X-Men: First Class*.

Em 3 Caminos é... Roberto

Roberto é mexicano, trabalha como bombeiro e os seus pais são das Astúrias. Com a sua mochila carrega duas culpas: a morte de uma médica espanhola em Chiapas num acidente de viação e o seu sentimento de culpa. A namorada, Valentina, tenta ajudá-lo a recuperar da depressão e é o seu apoio, mas Roberto é daquelas pessoas que considera a oferta de ajuda como um insulto. A determinado momento o relacionamento de ambos torna-se impossível. Por tudo isto, Roberto decide fazer o Caminho de Santiago: não só para chegar a Santiago, mas também para chegar aos familiares do médico falecido, que vivem na Galiza. O Caminho para ele simboliza o perdão.

Verónica Echegui

Verónica Echegui (Madrid, Espanha). Os seus trabalhos valeram-lhe três nomeações para os Prémios Goya: Melhor Atriz jovem em *Yo soy la Juani* (2006), Melhor Atriz em *El patio de mi jail* (2008) e Melhor Atriz em *Katmandu*. A sua participação em *La gran familia española* valeu-lhe a nomeação para importantes prémios nacionais, entre eles o de Melhor Atriz secundária pelo Sindicato dos Atores.

Integrou o elenco de várias produções internacionais como *The Hunters Prayers* de Jonathan Mostow, *A luz fria do dia* dirigido por Mabouk el Mechri, o filme mexicano *Você está me matando Susana* por Roberto Sneider, a série inglesa *Fortitude* e a série *Trust* de Danny Boyle. Quanto a produções nacionais, participou em *Não culpe o carma pelo que te acontece como um idiota* de María Ripoll, *Origens Secretas* de David Galán Galindo, *Explode, explode* de Nacho Álvarez, na série *Paquita Salas* e *Dias de Natal*.

Deu também vida a várias personagens em peças teatrais como *La Strada* de Federico Fellini sob a direção de Mario Gas, *O amante* de Harold Pinter sob a direção de Nacho Aldeguer e *Inferno*, dirigido por Tomás Pandur.

Em 3 Caminos é... Raquel

Jovem alegre, dinâmica, divertida e cheia de vida. Durante a vida seguiu os seus impulsos que a levaram a tomar decisões precipitadas. Anseia pela sua independência financeira mas não consegue ter um trabalho que o permita. Cansa-se de tudo e o único que preserva, embora com altos e baixos, é a paixão pelo canto. Não tem uma boa voz, mas é carismática. Está noiva de Juan Luis, o seu primeiro namorado na adolescência. Ambos têm um relacionamento instável e antes do casamento Raquel decide percorrer o Caminho de Santiago. Vê esta viagem como a sua despedida de solteira e uma forma de se encontrar.





Alberto Joo Lee

Ator catalão de origem coreana. Iniciou o seu percurso como ator no filme *Tapas* de José Corbacho e Juan Cruz. Desde então, tem participado em filmes como *Fora da letra* de Nacho García, *Ninguém quer a noite* de Isabel Coixet e outros dos mais destacados de Roberto Santiago. No teatro surpreendeu-nos com excelentes interpretações em *El Hijo Puta del Sombrero*, *Fortune Cookie*, *Los Nadadores Nocturnos* ou *Man Up*. Em televisão integrou o elenco da série *Pelotas* na TVE, *El Barco* na Antena 3 e *La Fuga* e *Anclados* na Telecinco.

Em 3 Caminos é... Yoon Soo

Yoon Soo faz a viagem pela primeira vez após cumprir o serviço militar obrigatório na Coreia. É o pai que controla a sua vida. Depois da primeira vez na estrada, Yoon Soo tenta cumprir o sonho de se dedicar à música e inscreve-se numa escola em Espanha. É aceite, mas para começar o curso, precisa de uma autorização de residência em Espanha, o que o leva a casar-se com Raquel. No início do último caminho, já não tem nada que o ligue à Coreia, mas recorda a mãe falecida e arrepende-se de não a ter ido visitar durante todos esses anos. Por isso, vai tentar criar um vínculo forte com o seu filho.

Cecilia Suárez

Cecilia Suárez (Tampico, México). Trabalhou no teatro com a Steppenwolf Theatre Company, o Goodman Theatre e o Illinois Shakespeare Festival. É membro do Chicago Theatre With a View Company. No México, a sua obra teatral inclui *After the Doll House*, *Bajo Reserva*, *O Curioso Incidente do Cachorro à Meia-Noite*, *Othello* ou *Testosterona*.

No cinema estreou-se com *Sexo, Modéstia e Lágrimas* de Antonio Serrano. Foi nomeada para o Prémio Ariel pelo trabalho desenvolvido em *Párpados Azules* e *Las Oscuras Primaveras* de Ernesto Contreras. Trabalhou com Manolo Caro em *Elvira*, *A Vida Imoral do Casal Ideal* e *Perfeitos Estranhos*. Com o mesmo realizador participou nas três temporadas da série *La Casa de las Flores*, papel pelo qual foi distinguida com o Platinum Award por dois anos consecutivos como Melhor Atriz de Série. Foi a primeira atriz de língua espanhola a ser indicada aos Emmy's pela sua interpretação na série *Capadocia*.

É embaixadora global nas Nações Unidas por meio da Iniciativa Spotlight para combater a violência contra as mulheres.

Em 3 Caminos é... Ursula

É esposa de Roberto. No terceiro caminho, o que ocorre hoje, Úrsula vem substituir o seu marido no grupo. É a sua sucessora e embora comece como uma estranha, a sua alma e o seu espírito fazem de si um pilar fundamental do grupo, como Roberto nos dois primeiros caminhos. É pensativa, sensível e racional.





Anna Schimrigk

Anna Schimrigk (Berlim, Alemanha). Durante os estudos participou na curta-metragem *So Schön Wie Du* de Franziska Pflaum, premiada com o Lola de Oro no Prêmio Alemão de Curtas-Metragens em 2014. Posteriormente trabalhou em inúmeras produções para televisão e teatro, como as séries *Der Kriminalist*, *Morden in norden*, *Kommissarin Heller* ou *Ta-tort*.

Em 2018 interpretou o papel da jovem Ursula Genschow na produção da NDR de *Die Aldi-Brüder* do diretor Raymond Ley. Em 2019 fez parte do elenco do histórico thriller de espionagem do diretor Sven Bohse *Ard Wendezeit* e da produção internacional “Niemandland” (*The Aftermath*) dirigida por James Kent ao lado de Keira Knightley e Alexander Skarsgard.

Além de atriz, Anna escreve as suas próprias peças e guiões. Em 2018, apresentou uma peça a solo aclamada pela crítica de nome *Meteorito*, no TiK Theatre im Kino em Berlin-Friedrichshain.

Em 3 Caminos é... **Jana e Leni**

Jana vive a vida com fúria. Tem uma aparência agressiva. O seu cabelo é azul, é fumadora e tem muitas tatuagens e piercings. Frequenta ambientes anarquistas e assiste a manifestações antissistema. Tem uma irmã gémea, Leni, que é das poucas pessoas com quem tem alguma ligação.

Leni é crente, atleta, boa aluna e tem um namorado de longa data, com quem está unida pela paixão das caminhadas. Ambos estão preparados para o Caminho de Santiago, mas Leni sofre uma recaída provocada por uma doença grave que parecia superada. É então que Jana decide seguir o caminho no lugar da sua irmã.

Andrea Bosca

Andrea Bosca (Canelli, Itália). Estudou sob a direção de Luca Ronconi, Susan Batson e Tom Radcliffe. Participou em várias produções de cinema e televisão, destacando *Raccontamini* realizado por Riccardo Donna, *Romanzo Familiare* ou *Quantico*. Com mais de 50 personagens no seu currículo e 16 anos de experiência, Andrea Bosca está no centro das atenções da indústria audiovisual italiana e internacional.

Em 3 Caminos é... **Luca**

Vem de uma família de classe baixa e desde muito jovem que tenta ascender-se socialmente. Utiliza a sensualidade física e o carisma para alcançar popularidade. Luca está determinado a subir na vida. A sua parceira chama-se Agnes, uma mulher doce, religiosa e de alma nobre. Juntos começam o Caminho de Santiago, pois Agnes acredita que vai dar a Luca uma oportunidade única de viajar.





João Reis

Em 3 Caminos... é **Luís**

Luís é um homem pacato e solidário, castigado pela vida devido à perda de um familiar num acidente de viação. Depois desse acontecimento trágico, Luís faz o Caminho de Santiago todos os anos e cruza-se com os nossos protagonistas.



Maria João Falcão

Em 3 Caminos é... **Maria**

Maria é uma portuguesa que percorre o Caminho de Santiago com o objetivo de encontrar um rumo para a sua vida. Durante o percurso encontra Luca, desenvolvem uma grande amizade e Maria acompanha-o no Caminho.



Inês Castel-Branco

Em 3 Caminos é... **Valeria**

Mulher de classe social baixa, mãe solteira que tenta educar o filho, Luca, o melhor que pode. As dificuldades económicas conduzem-na para o tráfico de droga, acabando por ser detida na presença de Luca. Ao longo dos anos tenta reconquistar o amor do filho.

3 CAMINOS

Uma série da RTP

em parceria com a Amazon Prime Video, a TV Galiza, a
Cinamate, a Ficción Producciones e a Beta Film

