

got Talent Portugal

PERFIS PGM 06

RITA OLIVEIRA, SIM



Rita Oliveira tem 28 anos, vem de Lisboa e é acrobata aérea. Trabalha como artista circense, mais concretamente como acrobata aérea e treina diariamente, cerca de três horas. A paixão pelas artes circenses surgiu aos 15 anos, num grupo de teatro que frequentava. Mais tarde, seguindo um conselho de uma professora, decidiu entrar no Chapatô. Neste momento, orgulha-se de conseguir viver da sua arte. Acredita que quando se dedica tempo às coisas, tudo é

possível.

TEAM EU +, SIM



O grupo Team EU + juntou-se há 2 meses, mas frequentam a academia há cerca de 3 anos. São um género de seguimento do grupo que participou em 2015, os Team Braga. São orientados por 6 treinadores, alguns do Team Braga, que abriram uma academia. Querem marcar a diferença. Que há alternativas no desporto. Em Portugal parece que só existe futebol, mas existem alternativas. A academia tem muitos mais elementos de várias faixas etárias, assim como mais

treinadores.

got Talent Portugal

DIOGO E CATARINA CRAVEIRO, SIM



Diogo e Catarina são irmãos que sempre conviveram com a patinagem. Os pais formaram um par de patinadores artísticos e, no final da carreira, fundaram um clube de patinagem artística no qual são treinadores. Diogo e Catarina têm os pais como seus treinadores e adoram a modalidade mas ambos sonham em seguir os passos dos pais, estudando para ter outras profissões e tornarem-se treinadores em patinagem em paralelo. A mãe é médica e o pai é advogado. Há cinco anos, que os dois irmãos competem como par e individualmente. Vieram ao Got Talent Portugal, para divulgar esta modalidade. São medalhados a nível nacional e internacional. Para impressionar os jurados e o público dizem que vão fazer coisas que as pessoas que nem em sapatilhas conseguem fazer.

SARA SHULTS, SIM



Sara Shults é natural de Ohio, Estados Unidos da América. Veio para Portugal fazer um curso, na Circus School International e, acabou por se apaixonar pelo país. Começou em pequena por fazer sapateado e high kick. Sonha em pertencer a uma grande companhia de circo. Adora pintura, é o seu hobby. Os seus grandes apoios são a família, amigos e treinadores, sem eles não tinham conseguido a carreira que tem hoje. O número que nos traz é com o seu *nickname* português: FRANCISCA, que é uma personagem bastante feminina, atrevida e sexual.

TRIBAL SHOW BRACARA TEAM, SIM



Bracara Team é um grupo composto por 54 membros, com idades entre os 8 e os 25 anos. São um grupo de dança de Braga, recente. O ponto forte do grupo é que tem uma grande variedade de danças de salão, o que torna a atuação mais engraçada. A relação com a treinadora Ana Cristina é muito boa, é uma grande amiga, conselheira. O grupo tem muita paixão pela dança e querem que as danças de salão tenham mais visibilidade em Portugal.

got Talent Portugal

GOLD QUEENS, SIM



A história das Gold Queens é recente, isto porque o grupo só foi criado por altura das audições do Got Talent Portugal 2020. Na verdade, as Gold Queens são dois grupos e dança que se juntaram num só para participar no programa. Em conversa ao jantar, e perante um anúncio dos castings, o irmão de Liliana pergunta-lhe porque não se juntam todas e fazem uma apresentação como um só grupo. Liliana partilhou a ideia com as suas amigas e todas aprovaram. Num espaço de horas, todas se encontraram para delinear o que haviam de apresentar. Acima de tudo, querem mostrar como todas se divertem a dançar.

GRUPO CORAL INFANTIL DE ALCÁÇOVAS, SIM



Grupo Coral Infantil de Alcáçovas é composto por 14 crianças, rapazes e raparigas, entre os 7 e os 11 anos. O objetivo é levar o Cante Alentejano às novas gerações e, assim, não deixar morrer uma tradição tão portuguesa. Nuno Monteiro idealizou o projeto em setembro em 2018 depois de ver um grupo de cante alentejano de 80 anos e outro de 20. Achou que faltava um grupo só com crianças. Era para ser um grupo que iria fazer uma apresentação e acabaria logo a seguir. Porém, as coisas funcionaram e o grupo continuou. Tornaram-se famosos e divulgar o cante alentejano. As pessoas acham que o cante é algo muito triste mas como são crianças trazem algo moderno para o cante. Querem mesmo modernizar o cante sem perder as raízes tradicionais.

RICARDO PIMENTA, SIM



A primeira paixão de Ricardo foram as artes marciais, que aprendeu com o mestre José Mota, Presidente da Associação Portuguesa Kenpo Combate e cedo se tornou instrutor desta modalidade. Curiosamente, foi com um aluno seu de artes marciais que teve contacto com o ilusionismo. Depois de o ver atuar decidiu começar a treinar e agora, passados seis anos, esta é a sua grande paixão.

got Talent Portugal

THE ROYAL HOUSE OF TRUMPS, SIM



The Royal House of Trumps é um grupo de cinco drag q. Este grupo surgiu das sextas-feira Pop, na discoteca lisboeta Trumps. Marco, com a ambição de criar uma festa pop grande, para além das sextas-feiras pop, juntou alguns clientes, alguns pertencentes ao meio artístico, e outros drag queens. Pretendem dar visibilidade à magia da transformação e que é uma arte complexa – maquilhagem, música, dança, transformação, representação.

ERICK LOPES, SIM



Erick Lopes tem 24 anos e é natural da cidade de Guadalajara, no México. Está a viver em Lisboa, desde novembro de 2018, através de uma bolsa de estudo de música. A paixão pela música começou aos 6 anos porque a mãe não queria que o Erick ficasse agarrado à televisão depois da escola. Começou com flauta doce. Canta o canto tradicional mexicano: mariachi. Gostava de mostrar aos portugueses um pouco da cultura mexicana, ou seja, a música mariachi. Ainda não sabe se é um artista, diz que ainda tem muito caminho para percorrer. Muito emotivo quando toca. Sabe que através do sentimento com que toca vai conquistar o público e os jurados.

AM DANCE STUDIO, BOTÃO DOURADO DOS QUATRO JURADOS



AM Dance são uma classe de 40 membros, entre os 6 e os 17 anos, cujo grande talento é misturar acrobática com dança. Em 2018, conquistaram o primeiro lugar na Categoria do Acro Dance no World Dance Cup e, desde então, esta competição tornou-se a sua grande motivação. Vêm ao Got Talent Portugal divulgar a escola, tentar arranjar patrocínios e sobretudo mostrar ao país o esforço e sacrifício que fazem, diariamente. Antes de cada exibição têm um ritual

got Talent Portugal

fazem um círculo grande, apertam as mãos com muita força, concentram-se e sentem a energia uns dos outros.

MARIA BEATRIZ, SIM



Maria Beatriz, uma rapariga com 17 anos, teve sempre ligada à música. Andou na escola de música, desde os sete anos, onde tocava flauta transversal e andava no coro, até aos 14 anos. Há três, descobriu que gostava de ópera e que tinha uma voz com uma grande amplitude. O engraçado é que descobriu que conseguia cantar ópera um bocado por acaso, e ficou apaixonada. A partir daí, inscreveu-se em aulas de ópera numa escola de música e a sua paixão tem crescido. Considera-se uma artista metódica, perfeccionista, trabalhadora e determinada.

IVAN SILVA, SIM



Ivan Silva tem apenas 14 anos, mas já sabe bem o que quer: fazer parte do circo, para o resto da vida. Nasceu e cresceu no circo e o mundo é a sua casa. A história no meio circense começa com o seu bisavô materno que se apaixonou por uma mulher do circo que, juntos, criaram o Circo Brasil que, ainda hoje, existe. Da parte do pai, surge o Circo Dallas. Os pais de Ivan tomam conta dos dois circos mas, mesmo assim, acaba por atuar em mais circos. A maior ambição de Ivan é poder ir ao Monte Carlo representar o nosso país.