

Curriculum Vitae Abreviado

RESUMO

Maria Inácia Rezola. Doutorada em História pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (especialidade História Institucional e Política Contemporânea), é investigadora do Instituto de História Contemporânea da mesma faculdade (IHC-UNL) onde coordenou o grupo de investigação «História Política Comparada – Regimes, Transições, Colonialismo e Memória» (HPC). É Professora Adjunta na Escola Superior de Comunicação Social do Instituto Politécnico de Lisboa (ESCS-IPL), onde coordena a secção de Ciências Humanas e integra a Comissão Científica do Doutoramento em Ciências da Comunicação (ISCTE-ESCS).

Tem uma ampla experiência no domínio da investigação, tendo dirigido e integrado numerosas equipas de trabalho em colaboração com diferentes instituições. Organizou cerca de uma dezena de colóquios e conferências e apresentou comunicações em cerca de quatro dezenas de eventos científicos. Da sua produção bibliográfica destacam-se os livros *Melo Antunes, uma biografia política* (Âncora, 2012); *25 de Abril – Mitos de uma Revolução* (Esfera dos Livros, 2007); *Os Militares na Revolução de Abril. O Conselho da Revolução e a Transição para a Democracia em Portugal (1974-1976)* (Campo da Comunicação, 2006) e a coordenação das obras *O Longo Curso – estudos em homenagem a José Medeiros Ferreira* (com Pedro Aires Oliveira, Tinta Da China, 2011), *Democracia, Ditadura, Memória e Justiça Política* (com Irene Pimentel, Tinta da China, 2014) e *Dicionário de História de Portugal – o 25 de Abril*. 8 Vols. (com António Reis e Paula Santos, Ed. Figueirinhas, 2016-2018).

Nome Completo: Maria Inácia Rezola y Palacios Clemente

Nome em citações bibliográficas: Maria Inácia Rezola

Data de Nascimento: 23/12/1967

Endereço profissional: Escola Superior de Comunicação Social, Campus de Benfica do IPL, 1549-014 Lisboa, Portugal

Endereço pessoal: Rua Viriato, 13E, 8, 4 dt. 1050-233 Lisboa

Correio electrónico: irezola@escs.ipl.pt

ORCID ID: 0000-0002-2102-0479

Research ID: M-6617-2013

Ciência ID: 1A16-2CD1-C083

Graus académicos

- Doutoramento em História (especialidade de História Institucional e Política Contemporânea), na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL), 2004.
- Mestrado de História do Século XIX e XX (Secção do Século XX) na FCSH-UNL, 1995.
- Licenciatura em História pela FCSH-UNL, 1990.

Posições académicas

- Docente da Escola Superior de Comunicação Social do Instituto Politécnico de Lisboa (2003-2021: professora adjunta; 1997-2003: assistente)
- Docente da FCSH da UNL (Professora Auxiliar Convidada, 2008-2009; 2004-2006)
- Docente da Universidade Lusíada (Professora Auxiliar, 1996-1997).

- Investigadora do Instituto de História Contemporânea (desde 1995), coordenadora do grupo de investigação «História Política Comparada- Regimes, Transições, Colonialismo e Memória» (2016-2019) e la linha de investigação «Revolução e Democracia» (2008-2012)

Outras actividades

- Membro da Direcção do Instituto de História Contemporânea (desde 2016)
- Coordenação editorial da revista *Comunicação Pública* (desde 2018)
- Membro do conselho redactorial da revista *Ler História* (desde 2016)
- Coordenadora da Secção de Ciências Humanas da Escola Superior de Comunicação Social do Instituto Politécnico de Lisboa (ESCS-IPL) (desde 2015)

Interesses de investigação

Transições políticas numa perspectiva comparada; Média, História e Memória; História dos Média; Regimes e mudança política; Igreja, Estado e Autoritarismo

PUBLICAÇÕES (selecção 2015-2021)

Livros (coordenação)

- Gonçalves, Leandro Pereira; Rezola, Maria Inácia (coord.) (2019), *Igrejas e Ditaduras no Mundo Lusófono*. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais .
- Rezola, Maria Inácia (coord,) (2018), *Obras escolhidas de José Medeiros Ferreira, vol. 1, Portugal Contemporâneo – História Política e Institucional*. Lisboa, Edições 70.
- Reis, António; Rezola, Maria Inácia, Santos, Paula Borges (coord.) (2016-2018), *Dicionário de História de Portugal – o 25 de Abril*. 8Vols. Porto, Ed. Figueirinhas.
- Santos, Maria Emília Brederode; Rezola, Maria Inácia; Ferreira, Miguel Medeiros (coord.) (2017), *Memórias anotadas – José Medeiros Ferreira*. Lisboa, Círculo de Leitores/Temas e Debates.
- Hespanha, António Manuel; Veiga, Ivo; Rezola, Maria Inácia (2016), *A Prova do Tempo: 40 Anos de Constituição*. Lisboa, Assembleia da República.
- Rezola, Maria Inácia (coord.) (2015) *Liberdade e Coerência Cívica – o exemplo de Ernesto Melo Antunes*. Lisboa, Âncora Editora.

Capítulos de livros e artigos em revistas com arbitragem científica

- Rezola, Maria Inácia (2020), “1974-25 de Abril” in Fiolhais, Carlos; Franco, José Eduardo; Paiva, José Pedro (coord.), *História Global de Portugal*. Lisboa, Círculo de Leitores, pp. 633-638.
- Rezola, Maria Inácia (2020), “Quem comanda? O Conselho da Revolução e o papel das Forças Armadas na Revolução Portuguesa” in Dockhorn, G.V.; Nunes, J.P.A.; Konrad, D. A. (coord.), *Brasil e Portugal. Ditaduras e Transições para a Democracia*. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra/Editora da Universidade Federal de Santa Maria, 2020, pp. 96-117. DOI: <https://doi.org/10.14195/978-989-26-1717-6>.
- Rezola, Maria Inácia (2020), “España en portada en una península en cambio: la transición española bajo la mirada de la prensa portuguesa” in Pérez López, Pablo (dir.), *La Transición española: una perspectiva internacional*. Pamplona, Thomson Reuters-Editorial Aranzadi, pp. 179-206
- Martín Rodríguez, Federico; Rezola, Maria Inácia (2020), “Hispanidad, Lusitanidad e idea de Imperio” in Sarias Rodríguez, David e Jiménez Redondo, Juan Carlos (coord.), *Centinelas de*

Occidente. Intelectuales e Ideología en la Modernización de los Imaginarios Geopolíticos de las Dictaduras Peninsulares (1928 – 1975). Madrid, Editorial Dykinson, 2020, pp. 75-100.

- Rezola Maria Inácia (2019), “On the importance of studying and learning about the April 25, 1974, Revolution” in P. Manuel (ed.), *Voices of the Revolution: Revisiting the Portuguese Revolution of 25 April 1974 - Interviews and Insights*. Toronto and Peterborough, Baywolf Press/Éditions Baywolf, pp. 13-19.
- Rezola, Maria Inácia (2019), “Mapping Twentieth-Century History: PhD Theses defended between 2010 and 2018 in Portugal” in *e-Journal of Portuguese History*, vol. 17, n.º 2, December 2019, pp. 332-444 <https://doi.org/10.26300/jnyq-be19>
- Rezola, Maria Inácia (2017), “Do Romantismo Revolucionário à Política Real: a Revolução Portuguesa de 1974-1975” in Gonçalves, L.P.; Paredes, M.M. (org.), *Depois dos Cravos – Liberdades e Independências*. Porto Alegre, EDIPUCRS, pp. 11-41.
- Abreu, João et al. (2016), “The virtual museum as the activation and rewriting of the urban landscape” in *International Conference: Lost and Transformed Cities: A Digital Perspective*. Lisboa, CITCEM-Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa.
- Rezola, Maria Inácia (2016), “Los Militares en la Revolución y en la Transición a la Democracia en Portugal” in REIG TAPIA, Alberto; SÀNCHEZ CERVELLÓ, Josep (coords), *Transiciones en el mundo contemporáneo*. Tarragona, Publicacions URV i Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 155-176 (DOI: 10.17345/9788484243977).
- Rezola, Maria Inácia (2016), “O 25 de Novembro na Assembleia Constituinte” in Barreto, António et al (coord.), *O 25 de Novembro e a Democratização Portuguesa*. Lisboa, Gradiva, pp. 73-99
- Roda, Federico Martínéz; Rezola, Maria Inácia (2016), “Spanish monarchy and the Portuguese Republic: Two routes to democratization” in *The Portuguese Journal of Social Science*, v. 15, n. 1, July 2016, pp. 129-143.
- Rezola, Maria Inácia (2016), “Elementos para uma política externa do Portugal democrático” in *Relações Internacionais*, nº 49, Março de 2016, pp. 27-45.

Outra produção

- Consultora científica do site “Descolonização Portuguesa” (<http://media.rtp.pt/descolonizacaoportuguesa/introducao/descolonizacao-portuguesa/>)
- Comissária da exposição audiovisual “A Prova do Tempo”, inaugurada na Assembleia da República a 25 de Abril de 2016.
- Comissária da exposição fotográfica e documental “Do 25 de Abril ao 25 de Novembro: 40 anos da Revolução de Abril”, inaugurada na Ribeira das Naus, em Lisboa, a 25 de Novembro de 2015.
- Comissária da exposição fotográfica e documental “Todos às Urnas – As eleições para a Assembleia Constituinte de 25 de Abril de 1975”, inaugurada na Assembleia da República a 25 de Abril de 2015.
- Membro da equipa de investigação do projecto *Para uma história do jornalismo em Portugal* (PTDC/COM-JOR/28144/2017). Instituição de acolhimento: ICNOVA.
- Membro da equipa de investigação do projecto *Arquivo de Memória Oral das profissões da comunicação (AMOPC)*, ESCS-IPL.
- Membro da equipa de investigação do projecto *Narrativas e experiência do lugar: bases para um Museu da Paisagem* (LISBOA-01-0145-FEDER-023382)